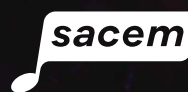


# BESTIOLES BLUES BAZAR



Soutiens et co-production :



**CHANSONS À LA PLUME AIGUISÉE, QUARTET JAZZ UN POIL DÉJANTÉ, BESTIOLES BLUES BAZAR EST UN SPECTACLE POUR TOUTE LA FAMILLE, DÈS 4 ANS.**

VISIONNEZ LE TEASER



LIEN D'ÉCOUTE

« Mesdames et messieurs, bienvenue au **Bestioles Blues Bazar**, le cabaret le plus sauvage de Jazznimal City.

Bienvenue chez nous, bienvenue chez vous, que vous soyez vêtus d'écailles, de plumes ou de poils, ici les petits oisillons déploieront leurs ailes, ici nous invitons les vieux singes à refaire des grimaces. Ici on a des petits animaux plein la tête.

Et vous, vous avez des p'tits animaux plein la tête ?! »

2 albums des chansons du spectacle :



« J'ai connu  
des châtelains  
chatouilleux des  
chagrins et même  
des chamois, des  
charcutiers des  
charrettes des  
charades, jamais  
un chat comme  
toi. »

## HUMAINS BESTIOLISÉS

Derrière son apparence de joyeuse cacophonie, le répertoire **BBBazar** propose des textes minutieusement griffés sur le papier et la **métaphore bestiale** comme inépuisable terrain de jeu. Les chansons sont **des fables zoo-poético-jazzo-musicales**, comme si **Jean de Lafontaine, Boby Lapointe et Louis Armstrong** avaient collaboré à travers les époques et manié l'art **loup-phoque** de la rime animale pour y entremêler leçons de vie et calembours un peu vaches.

(Poil aux tâches)

« Je suis un vieux  
chat noir, je  
marche dans la  
rue, on me siffle  
on me hue.

Je suis un corbeau  
noir, cet oiseau de  
malheur, comme le  
dit la rumeur »

## CHANSON ENJAZZÉE

**Au Bestioles Blues Bazar, on tente de distiller en mélodies et chansons tout ce qui fait la vie des petits et des grands.** Parfois c'est sucré. Parfois c'est doux-amer.

On s'inspire des grands millésimes : la métrique de **Brassens** qui faisait **jâser-jazzer** les mots, les autobiographies des *bad cats* **Miles Davis** et **Charlie Mingus**, une admiration sans borne pour les **mots** qui révèlent les **maux d'Anne Sylvestre**.

On y ajoute une grosse dose de swing et de vocal'chimie façon **André Minvielle** et on secoue bien fort pour un coq-tail détonnant !

(Poil au dents)

« Monsieur l'ours  
apprends-moi à  
regarder loin là-  
bas

Ce qu'il y a sur le  
chemin, de quoi  
sera fait demain »

## BAZAR ORGANISÉ

**Bestioles Blues Bazar** prolonge la devise de la compagnie *Une Chanson Tonton ?* depuis 2017: « **mettre du jazz dans les comptines et des comptines dans le jazz.** »

Chaque création renouvelle la volonté de s'adresser au jeune public pour réunir les spectateurs de tous âges, **en croisant les disciplines artistiques et en offrant de multiples niveaux de lecture.** Avec pour toile de fond **le jazz conjugué au pluriel.**

(Poil aux ailes)

## MÉDIATION & PUBLICS SCOLAIRES

Un **livret pédagogique** et un **cahier d'activités multi-âges** seront proposés aux publics scolaires, des **ateliers de médiation** peuvent également être organisés autour du spectacle.

## PRESSE

« **Un spectacle frais et entraînant** où Samuel Jaeger abat un boulot formidable en captant l'attention des plus jeunes par la diversité de ses interventions. » - **Pascal Derathé pour Jazz-Rhône-Alpes.com**

LIRE L'ARTICLE COMPLET





## STÉPHANE ARBON

*Contrebasse, choeurs*

Contrebassiste et guitariste autodidacte, on a pu voir Stéphane sur des scènes de musiques traditionnelles (avec **Anne-Lise Foy, François Breugnot, Isabelle Bazin, André Ricros**), jazz contemporain et musiques improvisées (avec **Alain Gibert, l'ARFI, le collectif Musique en Friche**), ainsi que dans l'univers de la chanson jeune public (**Totof et le Grand Orchestre, Steve Waring, Alain Schneider, Claude Jardin, Philippe Roussel**).

## LUC BUSO

*Guitare jazz, choeurs*

Professeur de guitare et musicien arrivé en Isère en 2021, Luc joue actuellement au sein de différents ensembles professionnels : **Belle Époque Chanson Swing, Du riff dans le gramophone, Becky and the pop-up orchestra, Peaky swingers, Lucky box live**. Il travaille aujourd'hui sur un projet solo de composition : **Six cordes à mon arc**.



## ORNELLA DEBONO

*Saxophones, choeurs*

Des conservatoires d'Avignon et de Lyon aux scènes de Mayotte et Madagascar où elle a passé son adolescence, Ornella a développé son jeu de saxophone autour des musiques afroaméricaines et traditionnelles, funk et afrobeat. Installée à Lyon depuis 2009, elle joue avec **Vaudou Game** (funk togolais) et **Fat Bastard GB** (sono mondiale), ainsi que dans plusieurs spectacles de la **Cie Transe Express** (arts de rue/art céleste).



## SAMUEL JAEGER

*Chant, banjolélé, fute, accordina, trombone*

Multi-instrumentiste et auteur-compositeur du répertoire Bestioles Blues Bazar, Samuel a fait de sa vie de scène un numéro de jongle entre les instruments et les univers artistiques : musiques improvisées, chanson jeune public, musiques traditionnelles électrifiées, cirque. Il joue actuellement avec **Avinavita** (tarentelles électrifiées) et **Les Songes d'Elisabeth** (Cie Les Petits Détournements) Fondateur et responsable artistique de la **compagnie Une Chanson Tonton ?** Samuel est titulaire du DUMI et d'un DUMUSIS Musique et Petite Enfance.



# BESTIOLES BLUES BAZAR

Lauréat de l'appel à projets **Création Jeune Public JAZZ(s)RA x Sacem**

Une création marraînée par **Lydie Dupuy**,

**Grand Prix Sacem du Répertoire Jeune Public 2022**

## CRÉATION 2023

Dès 4 ans

45 min

**Stéphane Arbon** – Contrebasse, chœurs

**Luc Buso** – Guitare jazz, chœurs

**Ornella Debono** – Saxophone, chœurs

**Samuel Jaeger** – Chant, banjo, fute, accordina, trombone

•

**Joanny Nioulou** – Régie son

**Matt Arnette** – Régie lumière

**Gael Lefeuvre et Elie Ripaud** – Construction décor


**Cléo Combe** – Masques et accessoires

**Alizée Oudert** – Costumes


**Francis Thévenin** – Coaching jeu burlesque

**Lydie Dupuy** – Regard extérieur

## SOUTIENS ET CO-PRODUCTION

**JAZZ(s)RA** - Plateforme des Acteurs du Jazz en Auvergne-Rhône-Alpes 

**SACEM** 

**RamDam** - Réseau des musiques jeune public 



## UNE CHANSON TONTON?

<http://unechansontonton.com>

## CONTACT

**Samuel Jaeger**

[contact@unechansontonton.com](mailto:contact@unechansontonton.com)

06 29 99 37 50